

STEFANO AGOSTINI

Italy

Dopo il diploma con lode ha studiato con Conrad Klemm ottenendo il Konzert Diplom presso il Conservatorio di Winterthur (CH). Dopo l'esperienza pluriennale di primo flauto in Orchestre Lirico-sinfoniche ha svolto attività concertistica con vari ensemble cameristici in Italia e all'estero. Interessato ai linguaggi contemporanei, all'improvvisazione e al rapporto della musica con gli altri ambiti artistici, collabora con compagnie di danza e di teatro, con musicisti di area Jazz e con compositori sperimentando nuove modalità espressive. Parallelamente si è interessato ai flauti antichi e alle relative prassi esecutive. Collabora con l'Associazione Autorivari con la quale ha realizzato diverse produzioni discografiche. Dal 2020 fa parte dell'Ensemble 'Tabula Rasa' presso l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, impegnato in un progetto di ricerca sull'improvvisazione musicale sotto la direzione del pianista e compositore Stefano Battaglia. Dal 1977 al 2021 è stato docente di flauto presso il Conservatorio "P. Mascagni" di Livorno, dove ha tenuto anche laboratori di musica contemporanea e di improvvisazione e ne è stato Direttore dal 2005 al 2013.